

Juan Carlos Escutia Madrigal

Arpa

Inicia sus estudios en el Conservatorio Nacional de Música, ha participado en recitales en varios lugares de la República Mexicana tales como: Encuentros Latinoamericanos de arpa en Veracruz, diversas salas, escuelas, casas de cultura, templos religiosos y también ha participado en recitales con numerosas agrupaciones tales como: voz y arpa; flauta y arpa; violonchelo, flauta y arpa.

Ha tomado cursos con diferentes maestros tales como: Catherin Michelle (Francia), Cecilia de majo (Venezuela), Andrew Laurens King (Inglaterra), en la Escuela Nacional de Música con maestros invitados.

Ganó el tercer lugar en el “Concurso interno de música de cámara en el CNM” y segundo lugar en el “Concurso de cuerdas punteadas a nivel nacional”. Ha sido invitado en dos ocasiones como solista de las orquestas: Sinfónica de Coyoacán, Orquesta Filarmónica de Chihuahua y de la Orquesta de estudiantes del C.N.M.

Ha sido arpista principal orquestas tales como: Orquesta de la Sociedad de Conciertos del CNM, Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de México, Orquesta Sinfónica de Pachuca y Puebla, Orquesta de cámara de la Secretaria de Marina y OCESA, Orquesta del Centro cultural Telmex. Ha sido invitado como músico extra de diferentes orquestas de la República Mexicana.

Actualmente es el arpista principal de la Orquesta Filarmónica De Toluca bajo la dirección del Maestro Gerardo Urbán y Fernández.